

میں تیری ہومگی

خالی

میں تیری ہومگی

عا ئشه اسلم

سا نجو

سبھے حق را کھویں

نال کتاب : میں تیری ہومگی

شاعره : عائشه اسلم مُكه چتر : نقشِ حيات فوتوگرافی : خليل شاه

يبلي وار : مارچ 2009ء

500 : solution :

چھاپا خانہ : شرکت پریس لہور

مُل : 120

aaysha.aslam@gmail.com

ISBN:978-969-8957

سا نجو

THANKS

FM 103

MANAGEMENT AND PRESENTERS
AND OFCOURSE MY LISTNERS
AMJAD SALIM AND MEHBOOB ALAM
KHAQAN AND FAMILY
AFZAL SAHIR

MY DAUGHTERS

&

SONS

ALL THE LOVED ONES

خالی

سارنی

13	میں تیری ہومگی	-1
19	سب توں پہلاں سلامی	-2
20	احد	-3
22	نعت	-4
24	بهلا اسم عليه	-5
25	مولا على ۚ	-6
26	چیرهی	-7
27	توں آپ جمال کمال تھیویں	-8
28	میں کیک رنگی	-9
28	نه رب بھلیا	-10
29	ما لک	-11
29	اتخرو	-12
30	ż Z	-13
30	انتر باہر	-14
31	سا ہنواں دی ٹکار	-15

31	ورو	-16
32	منت	-17
33	محرما	-18
33	سوہنیا وے	-19
34	حاكم	-20
35	ساوی	-21
37	ربا وے	-22
38)	-23
40	میں ناہیں سب توں	-24
43	محبت تول محبت تبيكر	-25
45	ماں کہندی اے	-26
45	میں کہندی آ ں	-27
45	مال نے وسیا	-28
45	میں آ کھنی آ ں	-29
46	علي	-30
47	جے موڑ سکنی ہیں موڑ	-31
48	بابلاوے	-32
49	منجيلي عمرين	-33
50	نه کوئی را نگلا چوڑا پاے	-34
51	توں ہی توں	-35
52	من جبير	-36

53	تاهنگ!	-37
54	کیویں کتاں پونیاں	-38
56	میں وُھپ دی جائی	-39
56		-40
59	جوگ	-41
61	کدی آمل را بخصن	-42
62	تری اگ چ رچی	-43
63	کھیڈ	-44
64	ڈ نٹر ا ڈو کی	-45
65	کہو تے کوں	-46
66	نی میں جھلی	-47
67	يا ندصيا!	-48
67	پيدھ	-49
68	گوک	-50
69	چُجھن کنڈے	-51
70	مان	-52
71	صدقے	-53
72	نچھی وچ پائے جگراتے	-54
73	دان	-55
74	سُوت	-56
75	شفنا	-57

76	سجن مینڈے پیریں پُھٹے چھا لکے	-58
77	کپہلی پوڑھی تے دھریا پیر	-59
78	دھرت کولوں اج اُچی ہاں	-60
79	ملاپ	-61
80	جیوندیاں جی مرمکن والے	-62
80	¿	-63
81	کور مینڈے در آیا نی	-64
82	نچ کے بار منیندائیں	-65
83	تريبه مُکي	-66
84	<i>چائن</i>	-67
85	E	-68
86	حياتي	-69
87	چپل	-70
88	مکدی مُکا	-71
89	میں سُنیا اے	-72
90	حیاہیے نی	-73
91	يه ي	-74
91	مِهِنا	-75
92	آتن وچ اوبی	-76
94	پټن	-77
95	بول را بنجھن	-78

96	ج توں را ب خھن بننا	-79
97	بھورا کھورا سُفنے	-80
98	کیو یں	-81
99	نی میں آپ لائیاں	-82
100	تنینڈ ہے انگ رچی	-83
101	کدی تاں کھڑس پھل مکھانے	-84
101	سأنجط	-85
102	مینڈے جارال پاسے بھور	-86
103	رپر میم کنی نا تلک میں لاواں	-87
103	شگن مناون سکھیاں	-88
104	جوگ بیرا گن	-89
105	اُوْ يک	-90
106	را بخھن وییٹرے وڑیا نی	-91
108	اهمره ب	-92
109	کافی	-93
112	گورتمرنی بھری	-94
117	Confession	-95
119	آسکھنیے کب کافی لکھیے	-96
121	وے میں پیر مناون چلال	-97
123	تبینڈ سے دوار	-98
124	شاه مُسينا	-99

125	بأهمو	-100
126	<i>ب</i> ونی	-101
127	ئوک فری <u>د</u> ا	-102
129	يارفريدا	-103
131	درگاہواں تے جلتی پاؤ	-104
132	بكھے شاہ	-105
133	و ہے پکھیا	-106
135	بكجصے شاہ	-107
135	بکھے شاہ جی	-108
136	شاه عنابیت جی	-109
137	شاه هوران دی جعینث	-110
141	بابیاں لئی	-111

میں تیری ہومگی

خورے حیات وچ کی واری میں صفر ہوئی تاں فیر اگے ٹرن کئی پینڈا کیتا۔
پھٹیاں اڈیاں نے چھا کئے بجرے پیراں نال کوئی کنا گو گر سکدا ہے۔
ایدی پیڑ اوبی سنگی ساتھی جانن جو ایس دے راہی نیں۔
میں جانی آں کہ پندھ مگن آلائیں پر ایہہ جاننا چوکھا ضروری اے کہ
راہ کت ول جاندی ہے۔ اوسے دے ناں ایہہ سارے حرف،
تے ایہہ خالی ورقے تے ادھ پچدے بول!
جس دان کیتے اوسے در نے حاضر آں تے نیویں سرنال متھا میکدی آں۔
جس دان کیتے اوسے در نے حاضر آں تے نیویں سرنال متھا میکدی آں۔
میرے کول نہ کسب ہے کوئی، نہ ہی کوئی وَل آوندا اے۔ جو گج وی سریا بنیا۔جو
کی سائیں دتیا اوسے گھنی چھاں دے ناں۔ ج قبول کرے تاں پیڑا پار میں
تاں انتا روہی آں۔

جے نہ منے مُل نہ جانے تاں اوگن ھار پراوہ جیڑا سب دے لیکھ

کھدا ہے تے سوھنا راس رچاوندا اے اوس توں صدقے جانواں۔
مترو! ناں تے میں آپ دی رحمت توں انکاری آں تے نہ ہی مایوی
میرے پیراں دی دھوڑ ہے۔
میں تے اپنی ہوند تے خوش آں تے میکوں اُگا ایس گل دی پرواہ نمیں
کہ کون کیہہ کہوے گا کیہہ سمجھے گاتے کیہہ سوچے گا۔ جدوں ایہہ کتاب لکھی
تاں مینڈی اپنی کتاب عکس حیاتی نیں ساہ گھنی ائی وت مینڈی تھاں اُس حیاتی
نیں پار پینڈا کٹیا تے میں اپنی واری اُڈیکنی پئی آں۔ خورے کدن میل ہوسی

کیوں ہے میں تیری ہومگی آ!!

صرف تیری جوگن

عائشه اسلم مارچ ۲۰۰۲

شاہ حسین دے ناں

چنگی ہاں کہ مندی ہاں صاحب تیری بندی ہاں نا موجود گھڑیاں وچ وی اوہ موجود رہندا اے ہر بل

سوہنا نفرت تے محبت دونویں جھولیاں بھر بھر ونڈدا ہے۔ میں صدقے ۔قربان

مالک ساڈے لین وچ گھاٹا ہوسکدا اے پر تیری دین وچ نمیں

اسیں حیاتی دے فرض بورے کردیاں ایہو سوچدے ہاں کہ اس آپ اوہ سھ کر رھے آل پر ایہ بھل جائدے آل کے اوہ اے کار ساتھوں کروا رھیا ھے تانج ساڈا مان ودھے

سجدا متھے دامختاج نمیں ھوندا گج انساناں دی روح وی سجدا کر دی ہے

اوہ جیہڑا سُراں تے سازاں نول بناندا اے راگ تے راگنیاں نول چھیڑدا اے جاندا تے پچھاندا ہے اوہی اینال آوازال چ سوز تے ساز بھردا ہے دلال نول شانتی دیندا ہے تے اینال نول محبت دے نور نال بھر دیندا ہے

توں معبود ہیں تیرے بعد ازل توں ابدیکر ساری خلقت سجدے وچ

ہر شے دا بھیدی خالق ۔ اوس دی چوری کون کرے؟



خالی

سب تول پہلال سلامی

سوہنے رب دے ناں
وَت رسول پاک نے آلِ رسول وَت رسول پاک نے آلِ رسول وَت سارے صوفی شاعراں کوں
اپنی دھی عکس
اپنی جنم دین والی
نے خاندان دے سبھ وڈ کیاں نکیاں نوں
سارے متراں نوں
نے سارے دشمناں نوں
نے سارے دشمناں نوں
معافی
میں اپنی مورت آپے مٹی گو کے بنائی
حاحب تبینڑی بندی ہاں!

احد

ڈھولن ماہی راس رجاوے
ساڈی روحاں نوں پر چاوے
نالے جان ہتھوں گھن جاوے
کور ہے ایتھے گوکن والا
کورہے تیکوں ہوڑن والا
سارے سہکن پریتِ نوں
سرے لڑگئن والے
ہور کسے در کیکن جاون
میں نوں جی نا حال سناون
ساڈے کول ہے اکو رب!
وحدت نا اوہ جام پلاوے
اپنے آپ نی دھم مجاوے
ساڈے لوں لوں وچ ساوے
ساڈے کوں لوں وچ ساوے

ہراک راہ تے تبینڈا پہرہ ہراک شے وچ تونڈا ای مُکھ کور نہ تیکوں منے کور نہ تیں ول ونجے!

نعت

میں سُدیا اے میرے آ قا
رحمت دا مینہ ورھدا ہووے
تال کیھ وٹائے جا سکدے نیں
میں سُدیا اے میرے آ قا
سیں تال جھولیاں بحردے او
وگڑے کاج وی
پل وچ سِدھے کردے او
میں سُدیا اے میرے آ قا
میں سُدیا اے میرے آ قا
میں سُدیا ہے میرے آ قا
دربارتے لوی جا سکدے نیں
دوضے نی جالیاں چم کے آ سکدے نیں
خورے مینڈے کیھ چ رب نے کیہ ہے کِکھیا
خورے مینڈے کیکھ چ رب نے کیہ ہے کِکھیا
میں تہاڈی آس تے آ قا

اپنی ساری پیاس آئو گھٹ وچ پی جاندی آں ہر نویں ورھے کوں گھٹ کے جیھی پاوندی آں

> پچھلے ورھے نی میلی چدر ہر داری چھنڈ کے وُھپے پاوندی آں تے سوچنی آں خورے ایس ورھے ای بخشی جاواں مینڈی حیاتی نے وی روزے مگن آ قا میں وی شکن مناواں تہاڈے درتے پھیرے لاواں

بهلا اسم عليه

پہلا اسم محمد علی تاب دو جا اسم محمد علی ناں تبیدا اسم محمد علی ناں تبیدا تبیدا تبیدا تبیدا تبیدا سارے حرف میں جوڑاں بہتن پاک ہے بندا جس نیں ناں تے ہر بوہا کھلے سارے بیارے حرفاں نوں سر متھے لانواں آون والیاں نسلاں نوں مرمتھے لانواں کھوسبق بڑھانواں!

مولاعليًّ

جيطى

صاحبا وے!

سن حال دلے ناں مینڈا

بن بات گھلاں سنیہڑے پتر

تے آپے منگاں میں پیڑاں

وے میں پینیڈے کے راہواں نیں

تے رُّر دی نگی پیریں

میں آپ ساپے چنگدی

توں آپ ہی جان جو بیتے

توں روحاں نا ویاری

میں مونہوں کج نہ منگدی

توں روحاں نا ویاری

میں جاناں اوگن ھاری

تینڈا ساتھ ہی میں منگدی

توں لوں لوں بالیں کچ

توں ہی کوڑ تے توں ہی چے
میں رنگ تدینڈ ہے وچ رنگی
مینڈ ابھوچھن لہو نال بھریا
میکوں سب لوکاں نیں ڈنگیا
توں آپے کریں نیاں
تری ھال وچ میری ھال!

توں آپ جمال کمال تھیویں

مینڈے کوں کوں دے وچ حال تھیویں میں کیں دے وس نہ رہیاں تو پکڑ لئیاں جد بہیاں تے پیراں نوں بیڑیاں پئیاں مینڈے ورگیاں سئیاں کیہیاں!

وے میں پڑھائی نماز ہجر دی تے سا بنھ لیا پریت نا گانا

میں کی رنگی

میں یک رنگی توں ست رنگی کیویں کریے ملاپ کیویں کبھیے اپنا آپ!

نه رب بھلیا

نه رب بھلیا نه جگ بھلیا نه بھلی میں اپنی ذات پریت مینڈی کیں نال؟

ما لک

مُر کی وچ سرکار نی بولی سُچ رب نیں پیار دی بولی کل تھا کیں منظمار دسے سوھنا سچا پیار دسے!

انفرو

وچ رکولی پھس گئی جان کتھے رہندا ہے رحمٰن؟

37.

سوت ہنجو نا کندی رہی ورهیاں دیاں تو نباں درداں والیاں وٹدی رہی مک اٹی تے دل سی کس کس روح چ مجردی رہی؟

انتر باہر

انتر باہر توں ہیں ظاہر وَت گھنڈ کاہے راکھ کھول دے میرے آ کھ!

ساہنواں دی پُکار

تینڈ ے عشق سمندر وچ
میں اہراں اہراں ڈبی سال
نگھ تینڈ ہے نی دلدل وچ
گوڈ ہے گوڈ ہے گھی سال
تے کنبدی ساں
ڈھولا
لے توں سار وے
جند نہ جاوے ہار وے!

ورو

کا ئنات نی تشبیح پڑھ دل اپنا وَت شخق کر

مزن

چیتر رُتے سُفنے منگے

مینڈ کے کھڈونے میتھوں چنگے

رج کے ہستے

مینڈ کے جُثے

پُنگھر نے بُھل جدائیاں والے
حال دہائیاں والے

ربا وے

موڑ لے مینڈ نے ساہ!

نہ بن سائیاں ہے پرواہ!

میں جو گن اپنے رب نی ہاں تے اُسے نا ورد بھی کرنی ہاں محرما

محرما میرے ورصیاں نوں ہونج کے جیوے وی میل بچن گے دس اوہناں دا مُل ہے کیہ؟

سوہنیا وے

میرے رزق توں کیوں انکاری ہیں پہلاں ورگے غم ہُن کیوں نئیں دیندا ؟ حاتم

میتھوں گل کہی نہ گئ ایسے لئی میں آپے جیمھ نول ٹگیا تے دِل شختی نے لکھیا اومدا ناں سیو نی! میں شانت ہوئی جیون لئی اک دان ہوئی

رُکھا وے توں میرے ویھوٹ سے چھاں کیتی ربّ میرے نال تے ہاں کیتی!

ساوي

نی مینڈے ہتھاں تے مہندی نہ لاؤ
تے نہ وٹے نال دھواؤ
نہ شکاناں نے گیت ساؤ
کہ میں سہاگن کہاونا چاہندی ہاں
میں بھاگ بھری ہاں رب دی
وت انسان کوں کیویں لبھدی
میں تال سارے گہنے اوہدے نال تے پائے
میں تال سارے گہنے اوہدے نال تے پائے
اوس نے نال
جس رنگاں نی کھیڈ رچائی
من اندر کہ بوٹی لائی
من اندر کہ بوٹی لائی

میں ہی ایس نے سُفنے دی لاٹ بلائی وَٹ کے رگاں دے دھاگے نال پریت نی جوت جگائی جیہڑی انتاں نوں پوری آئی!

ربا ویے

ربا وے

تریزاں نہ دسدیاں نہ زخماں تو لہورسدا نہ کسے اکھ نوں دسداں

ربا وے

ساڈے تاں بلدے دیوے بُجھ جاندے
تے منت دے چھلے ڈھے پینیدے
دعاواں لئی حرف کتے گواچ جاندے
فیر حاجت پوری کیویں ہوے؟
اسی بن ہنجواں دے روئے!

لوکی کہند ہے
میں تے لکھ درگا ہواں دے دیوے بالے
میں تے لکھ درگا ہواں دے دیوے بالے
تبیجاں پھرولیاں تے نفل پڑھے
فیر اوھدی پرچھا کیں توں اک لو بنائی
پر اوہ گوندا نئیں
تے جہدوں کدی ہکارا بھرے
میراتے دل ڈردا اے
خورے ہُن کیہ ہووئے؟
خورے ہُن کیہ ہووئے؟
تے جگ مووے گا
پر اوہ تاں نویں لوک گھڑے گا
دیویاں وانگ اوہ جگن گے
دیویاں وانگ اوہ جگن گے

بھ جاون گے
فیر پاوے گا نویں پنیری
ت پنگرن گے پُھل
اوہ وی انمُل
سبھ دِی حیاتی پھرولنی آں
سبھ دی پیڑ ودھیری جا پ
سبھ دی پیڑ ودھیری جا پ
پر جد میں رب دی پیڑ نوں پُگیا
تے گُوتن سہی نہ گئ

میں ناہیں سب توں

جدوں توں چاہویں
میکوں ظاہر کردیں
جدوں کہویں
میں لگ جانواں
بس کہ تیرے ناں دا ورقہ پڑھدی جانواں
جدوں توں آ کھیں
جدوں توں آ کھیں
وکائی مینڈے توں نے
جدوں توں آ کھیں
کل جگ مینڈے بوب ڈ کھے
جدوں توں آ کھیں
جدوں توں آ کھیں
جدوں توں آ کھیں
میں روپ وٹانواں
میں توں چاہویں
میں توں بن جانواں!



خالی

محبت تول محبت تبكر

پہلا پیار ماں دا ہی ہوندا اے تے فیر ساری حیاتی اوسے دی گود نوں لبھدیاں ہھکدیاں گزر جاندی اے ۔ جدول کوئی بچہ بولنا سکھدا اے اوہ گھٹ حرفاں نال اشاریاں دی زبانی اپنی بات سمجھاوندا اے فیر سکول دی استانی اوہدا آئیڈیل ہوندی اے دھیاں لئی بیو ہمیش مثالی ہی ہوندا اے ماں دی پیڑ ماں بنیاں بغیر نمیں جانی جاندی ایتھے ماں تے دھی دا بیار اک نویں موڑ تے اپڑدا ہے۔ جانی جاندی ایتھے ماں تے دھی دا بیار اک نویں موڑ تے اپڑدا ہے۔ زنانی دے ہر روپ دی محبت ہر عمر دی ہر گھڑی دا اک نویکلا تجربہ ہوندا اے۔ ماں عورت دی شکیل دا ناں ہے جیہڑی آپ پھیتی پھیتی ہو کے دوجیاں دی حیاتی نوں جوڑدی ہے۔

ماں دا اکلایا کائنات وچ چیکال ماردا اے ازل تول ابد تیکر۔

تیری ورصیاں دی تبیا جمال دا گیڑ ہے ایناں دا قرض پُکاونا میرے جیون دے وس وچ نمیں۔

زنانی ہونا کسن دی علامت اے تے ماں ہونا زندگی دی ضانت۔

میں حیاتی بارے نمیں جاندی پر مینوں اے پتا ہے ماں کہ محبت دیاں گوڑیاں لیکاں میرے ہتھ وچ نمیں۔

ماں حیاتی دی سب توں انمل شے محبت دا بے لوث جزبہ بس دین ہی دین ہے منگ نمیں

ھانواں دی پھلکاری سانوں راس نی مائے

ماں کہندی اے

> میں کہندی آں میری مٹی چ میرامسلیا ہویا دل ہے کیہ ایبدا کوئی مُل دیوئے گا؟

ماں نے وسیا اوناں ہی لیھ جمھی شے تیرے کولوں سانبھی جائے نمیں تاں جھل پنا تیرا لیکھ

میں آکھنی آل پہلوں اپی زات چ لُکے خزانے لبھو فیر کسے دی کھوج کرونیں تاں آپ گواچ جاوگے لتكھ

واگاں کیچیاں موڑنی مائے لیکھاں نے کیہہ زور نی مائے نیت داسچاسی موتی لوکاں دِتا مدھول نی مائے

پیرال ہیٹھ ہے جنت میری تے میری جنت ہے دور ایہو سے تے ایہو ٹوڑ!

جے موڑ سکنی ہیں موڑ

ماپ انھ، گل نہ منے ٹور دیون کتے ہور جھے جند نمانی منگدی اوہ راجھن کوئی ہور!

اوہ مینڈا چت چورنی مائے تھاں تھاں ہے گیا شور نی مائے

بابلاوے

تینڈے و میٹرے توں ٹر یوں تے چھتر چھاں وی تھسی پر سجن نی رات ہے کمی پیر مینڈے ہجراں نیاں جھانجھراں کاہنوں رہن چھنکدیاں ؟

برہا مینڈا ناں تیں میکر کنج آ نواں کیویں لیکاں ٹپاں کیویں راہواں میچاں تن مینڈے ماہی نیاں سیخاں!

تججيلي عمرين

سدا سہاگن بھیرویں واٹگوں رَت رَت نِ فِی کوکے بل جوانی رہندی نہ مُٹھ وچ بھرواسے نی سِلھی کندھ نال ڈھو لاوے کور اپنے آپ کوں بھالے کور سُنجا من پرچاوے کور؟ ویرن ہوئی ہر پیڑ رگاں کوں گنڈھیاں لاوے کور کھارے میکوں چڑھاوے کور؟

نه کوئی رانگلا چوڑا پائے

نہ کوئی را نگلا چوڑا پایا

نہ اکھیاں وچ کجل پایا

نہ چھنکا ئیاں ونگاں

نہ میں پیریں کچیاں پائیاں

نہ میں گسکھیاں نچیاں

نہ کوئی چیک سُنی میں

نہ کوئی چیک سُنی میں

نہ کوئی را بخص یار سدائے

نہ کوئی را بخص یار سدائے

فہ کیوں شک نی چھلتر پُڑدی

فیر کیوں میں تے وساہ نہ کردی؟

توں ہی توں

جد پریم کہانی چھوہی سی میں بابل ویبڑے روئی سی جند پیڑ دے کارن کھوئی سی ہُن میں وچ میں نہ کوئی سی!

جاگ نی جندے جاگ
کدی تاں لگسن بھاگ
کدی تاں جانیں سہاگ
کدی تاں مِشی
برہوں دا تاپ

من بھید

کارگلی جوانی
نہ ملیا ہان وا ہانی
نہ میں کہائی رانی
چنگی کھیڈ ہے سجن رچائی
کسے ہیرکوں ملیا نہ ماہی
بھاویں ورھیاں ٹوک مجائی
نہ سنے رب
نہ سنے رب

اگم دے راہ وَل پیر کھلے کدی تاں ملسی نین جڑے

تاهنگ!

مائے نی!

مینوں سوہا جوڑا نہ راس

ایہ وڈے میرا ما س

میرے لُوں لُوں نیلی لاس

کیہ ہوٹھاں دی تربیہ مر جاندی اے

کیہ اسیں بھُل جاندے ہاں

کس نوں کیہ لوڑی دا

زنانی نوں اوکڑ کیہ ھے؟

را بچھن نوں میری سِک

پرمینوں اپنی

کیویں کتاں پونیاں

کیویں کتاں پونیاں
پیڑاں ہوئیاں دُونیاں
تند اکہری پیندی نا
تر نجنے چ سکتھی کوئی بہندی نا
شُخم سنجا ویٹرا
آس پَون دی چلنے نا
سکھ سنیہوڑ ہے گھلے نا
سکھ سنیہوڑ ہے گھلے نا
ملکوں کتنے دا چھلے نا
مکیوں کتنے دا چاء
مکیوں کتنے دا چاء
دیٹر ہےلئ

بوکر کھوں لیاواں ایس استفان نوں پوتر کیویں بناواں کہ را بخصن چھیرا یا و نجے!

مائے نی میکوں کھیڈن نا چاء پر حال میکوں کھڈاوے کون بھیدنفس نا پاوے کون کیکوں مرشد یار سدائیں میکوں پندھ ٹیکر اپڑاویں!

میں وُھپ دی جائی

اُنگل چھاپ مینڈے موہن دی! آپ سہاگ میں سوہن دی! ہُن کس نوں اڈ کیے ماں چھاں منجی دھر کیے ماں!

يج

گوڑ ہے جگ سارا گوڑ مات پتا ہن جمدے گوہڑے رنگ حیاتی رنگدے سبھو ساک کریون چھل وے ساکوں لبھے گوڑے پھل وے



خالی

جوگ

جوگ کیہنوں کہندے نیں
کتھے جاگن دا نال نے جوگ نمیں؟
کیہ جو اسی کھٹیا اوسے نوں گنوانا
کیہ کھوہن نے پاون اکو نیں
یا فیر ایناں دے سواد و کھرے نیں
کسے وی شے نال کوئی فرق پینیدا ہے کیہ نہیں؟

جوگ نرا روگ ہے جس دا دارو کسے بندے کول نئیں پر جہاں عاماں نوں اوہ خاص بنا دیوے کیتے ایہ سبھ چھل تال نئیں انسان دی حیاتی چ امید دے دیوے دا بلنا کیوں ضروری اے؟ میرا اپنا گھڑیا مکھ مینوں بوہت پیارا ہے۔ گجھ سکیاں دی عزت ہے بونجی میری حیاتی دی۔ حیاتی دی۔

ایہ کیویں فقیر دے کاسے چ ڈوھل دیواں جہیدا کاسہ تے کدی بھردا ہی نمیں!

کدی آمل را بخصن

اوگھی گھاٹی
مینڈے پیراں نی کڑی
کور ہودے
جیہڑا ہتھ ایکوں لاوے
اگاں مجریاں
رج کے کھریاں
کھوٹیاں دے سنگ یاری
کیہہ میں آپ لائی؟

تری اگ چ رچی

وے ڈھولن ماہی چت ہوگیا راضی جدتوں ساراں لتیاں مینڈی ہوند دا کارن دسیا مینڈی چیک نوں پٹمیاں دتیاں میں ٹوڑ توں ہوگئی آں سچیاں!

میں اپنے آپ نوں چوھنڈی وڈھی ایہو ای پچ سی اج سجن میرے گھر وچ ڈھکے تے نچدی پھرے بہار

كهيڑ

پگن سارے وارو واری مینڈے سر نہ آئی پھلکاری سُفنے وچ حیاتی چٹی سواد آیا ولداری!

میں نینال دے آ کھے کیویں نہ لگدی میں آپ کولوں دس کیویں نسدی؟

ڈنٹرا ڈولی

کڑی توں میں ہوئی زنانی ڈنڈا ڈولی کھیڈنی خبر نہ آئی گورسے دی ودیاعی!

ٹکا مل حیاتی ناہیں عشقے دی کنڈی پانویں تاں انمل ویلے کول متھیں لانویں!

لہوتے لوں

میں گیڑاں کھوہ لہو تینڈ ہے نا گھڑ ہے بھر بیندی نہ تھکاں مُکھ گھونگھٹ نہ کھولاں مُول ادھار نہ رکھاں پریت تینڈی لُوں لُوں وچ نچے ہور میں کیں وَل تکاں؟

نی میں جھلی

سیانف دی مینوں گڑھتی ناہیں
پیار کرن دی سرت وی ناہیں
وَت عشقے نی گل کتھ کیہہ؟
مٹی نامٹی نال ویر
دُکھے در نے سارا شہر
سارے کاسے چُک کے پھرنے
مینڈے ہتھ نے مینڈا سر
وڈھے ہوئے انگاں نال
میں ماہی نوں لوچاں
سدھراں بھری کھاری
میں سرتے چائی

باندهیا!

پاندھیا! گفن سنیہوڑا مینڈا دسیں سوہنے یارنوں روحاں نے قرارنوں بُحثے تے اکھ گڑے بھرنیں پریت گھڑے!

ينده

لکھ وار میں تونڈے دوارگئ پر پندھ نہ مگیا جند ہٹی ہدارگئ وَت بی مُل نہ وٹیا! حیاتی چوں کیہ کھٹیا؟ ^ئوك

دھرتی دا توں چور شور مچاویں زور و زور واج ورولے وانگوں پھردی میسچے جیویں شہر لہور!

سانچھ لے مینڈ نے دھاگے جند تینڈ نے لاگے کور ہے سائیں راکھ سیھے تن نی تانی کھچد نے میں وچوں زنانی لبھد نے اساڈی روح نوں بھالے کور؟

> نی میں سُتی رہ گئی سسی وانگوں لئیا شہر مجتنبھور ہریاسے ہے چت چور!

چُبھن کنڈے

اساں تلیاں کیتیاں رتیاں چھیاں ماہی وَل گھتیاں وَل پرت نہ آئیاں لِکھیاں سفنے میچ کے بیٹے نوں سدھا کیتا تے رُوح نے گھر چاں تکیاں اساڈی پٹھیاں ہوئیاں سدھیاں جدنال ماہی ٹرسکیاں!

ساکوں لگیا عشق دا روگ ساڈا ازلاں دا ہے بھوگ پیراں راہیں پٹیا جمال دا ریتا جوگ!

ماك

سیجاں والیو
کری شجی منجی نی پیڑا جانو
کری تاں چدر نے وٹاں نی کہانی جانو
لیکھاں والیو!
کری تاں ساڈے من وچ جھاتی پاؤ چا
رتے لہو ٹال تلیاں ای نمیں
سارا جُثا ہے رنگیلا
کور ساتھوں اُتھا جمیا!

صدقے

وار سُٹے سب گہنے پاتے
وار سے نیں ورھے پرانے
ہُن میکوں کوڑیاں دی لوڑ ناہیں
ہن سدیجے میکوں ڈنگنا ناہیں
ہن سرتوں پیراں تیک نشانی بن بیٹھی آں
آپ رانی بن بیٹھی آں
کور مینڈی ہن ریس کرے
مینڈے ورگی کور جنے؟

نچین وچ پائے جگراتے

کچھی وچ پائے جگراتے
تے کو ٹھے توں کاگ اُڈاواں
ننگی پیریں نسنی جاواں
واگ کھڑائی گھن کے آواں
کور چنڈ نے نوں کجے
گوڑ ہوون کنج ستچ!

وے میں جوگ تیرے وچ نچیاں نئیں گوڑی میں تاں سچیاں

حیاتی دان کرن نول کہندی اے
پر مُل پاوندی شیں ہنجووال دا
سفنے کرچم کرچی کیہ منگن؟
حرفال نی بنٹر وچ
پر سے نے دھاگے اُن کے
ورھیال نی چیدر بنائی
پر راس نہ آئی
رل گئے چھے گیت
گوک رہی ہے ونجھلی
پر وقت نے کن وچ
مندر ناہیں
جوگ ہدار منگیسال
جوگ ہدار منگیسال
جوگ ہدار منگیسال

شوت

اکلاپے کول کت کے
سوت بنایا سدھرال دا
دھاگے گنھ کے لیکھال دے
چولا بنایا ہنجوال دا
وَت ایہہ گھڑی ہے آئی
کہ توں نے میں رل کے
اسیں بے ہاں!

شفنا

صاحب! میں پریت دے لڑگی میں روون پگ کے ہسی تے جانی روح دی وات مینڈی رات ہوئی سہاگ

صاحبہ وے مکنی مُکا میوں گل نال لا!

سجن مینڈے پیریں پھٹے چھالکے

لہو نال رسدے نیں
کور مینڈی چنتا کوں جانے
کور سنے گا وین
دل مینڈے نے ٹوٹے کرکے
سٹ دتو ای کانواں
تینڈے بابج نہ دردی مینڈا
بہن دس کت وَل جانواں
درش نوں روح لوپے
دھرت ہی ہنجو پوپے!

پہلی بوڑھی تے دھریا پیر

سائیاں تینڈی ہر دم خیر
لاٹ مینڈی ہے تینڈا مُکھ
جان طبیبا مینڈے دکھ
پران ترے گن گاون
تینڈا نام چناون
مینڈے گل وچ پا
مینڈے گل وچ پا
دھرت کرے شدگار
اساناں پان دھال!

مینڈی پیڑ ودھیری کر دل دھرتی کوں بیڑی کر!

دهرت كولول اج أچى ہال

بناعشق نے ذات نہ ہوندی آپ ونجائیوں بات نہ ہوندی میں اپنے آپ چ لگی ہاں اپنی ہی ہوئگی ہاں!

چم دے وچ ساوے آپ بندی میں ہاں تیری صاب!

ملاپ

سپنے وچ گھنڈ چایا را بخصن ماہی آیا نی مینڈا روپ سوایا درد اولڑا پایا سواد زہر نا پایا سیونی رل دیو ودھائی مینڈا بھاگ جگایو ماہی!

سہا گن جیہڑی بجن بھاوے مینڈے کر مال لیکھ لکھائے جیہڑے من تیرے کوں بھائے توں دھرت تے چن ملائے!

جیوندیاں جی مرمگن والے

اپنے آپ نوں کجن والے مول نہ لیندے ساہ وے اڑیا دھال ہوئی اُج سواہ وے اڑیا سوال بنی میں آپ وے اڑیا!

?

واء ورولے جند ڈکو ڈولے کور گنڈھیں کوں کھولے؟

کور مینڈے در آیانی

کور مینڈے در آیانی

بوجھ بجارت پایانی
وَت میکوں از مایانی
نہ کنیں مُرک
نہ گل وچ گانی
نہ شکل بچھانی
نہ دل آ کھے برایا نی
کور مینڈے در آیانی؟

میں پُھل وچھائے راہواں تے جھوم پائے دِل اندر اُج توں وڑیوں دوارے تے میں سہاگن ہوئی ایہدا مُل نہ کوئی

نچ کے یار منیندائیں

دھون گنھی سی سُفنیاں دی

پر بھگھیاں دی رج نہ ہوئی
نگے پنڈے دی کج نہ ہوئی
میں بُکاں بھر بھر روئی
تے کسے نہ پچھیا میرا حال
فیر میں ہر درگاہ اُتے پائی دھال
کسے وی دھلیزوں اندر آون راہ نہ دتیا
عورت دی کھے مجال
کہ اپنے سچ دا دیوا بالے
تے کرے کوئی سوال
اندر پیر دھرن دی نہ کوئی جاء
نہ اجازت
نہ اجازت
کوئی کسے گھر جاسکدا اے
کوئی کسے گھر جاسکدا اے
سدھراں دا گھنڈ لا سکدا اے!

تریهه مگی

لون نوں مِٹی کرگیوں
جھیڑے سارے مرگیوں
بادیہ پائی گھٹ بنایائی
وَت دید نا جام پوایائی
من مینڈا پرچایائی
جند سہائی کرگیوں
انمل کہائی کرگیوں
توں حال دی بانی جانی
توں مینڈے ہان دا ہائی
میں تاں کہ بل وچ بن گیوں
میں تو ٹڈی بردی بن گیوں
میں تو ٹڈی بردی بن گیوں
میں تو ٹڈی بردی بن گیوں

حإنن

سونہہ نہ کھاویں
جیون مرن نی
گور میکلے جاونا
جس وچ بھجی چانی
جس وچ میں ساونا
مڑھی تے بلسی لاٹ
ایہو پئی دسدی
مینڈ نے لیکھاں دی گرلاٹ!
مینڈ نے لیکھاں دی گرلاٹ!
رانجھا آپ مینڈ نے گھر آونا
مینڈی بھکھ تے تریبہ مُکاونا!

لج

پنج حیاہیے پنج تے سُن اساڈی گت نہ متھے پاوویں وَٹ ساکوں چھاواں تلے گھت نہ وگا اساڈی رَت ساڈے ہتھ وچ تینڈی پُت! نہ رول پیراں وچ پگ

حياتي

المحمن گھر حیاتی ساڈی المحدی کیبرٹرے شوہ نوں؟
سب سکھیاں نا سائیں جیوے
سب نے سیجاں چکھیاں
سب نے بال کھڈائے گچھڑ
سب روئیاں دوہ تھڑ
سب نے بھیس وٹائے
سب ویبڑے وچ نچدیاں پییاں
سب ویبڑے وچ نچدیاں پییاں
سب کن کوئی اپنا

گھُمن گھیر حیاتی سب دی! میں بردی ہاں اپنے رب دی!

کھل چول

نی راویے چھلاں نی ساویے مینڈی پیڑی ہے لا شوہ ملے بپن نے راہ مینڈی سُدھ بُدھ لیندا ناہیں مینڈے وییٹرے وڑدا ناہیں گئج کردی پر سردا ناہیں عملاں باجھ نہ سائیں جھلنا داج عشق نا تلی تے دھرنا اوس ڈاھڈے نے تاں ہی مننا!

مُكدى مُكا

مینوں پردھان کے
توں سوہاوا
میں ہاں کوجھی
کیکن وَت نیجے
تینڈ ہے کن میں
بُٹا پٹیا
ہمن ھڈال ول تک وے سائیں
کھیا تیرے نائیں
چھڈ دے جھیڑا
کر نبیڑا
جند کول جان تے کے
بند کول ہاں بال تے کے

میں سُنیا اے

ور سے نوال چولا پاکے

ت سے نی سُرت گنواندے نیں

نہ میں گھنگر و بننا سکھے

نہ میکوں نچن نی جاچ

نہ ورصیاں ناں پگیا تھال

نہ میں رَج کے پائی دھال

وت بی ہر ور سے

میں چیتے نال

رب نے اُچ بخیرے تے

میں مٹی نے بکھیرو بنا کے دھرنی رہی

مرش نے بکھیرو بنا کے دھرنی رہی

کوشے اُتے ٹکر نی تھاں

اپنا ماس وی پاندی رہی

اپنا ماس وی پاندی رہی

یر چگن کوئی آیا نہیں!

حیاہے نی

توں مینڈے آکھے کیویں گسیں؟

توں مینڈی روح آل کیویں پڑھسیں
حرف کتابوں چگن والے
سب نی کہو ہی ہے جیھ
محرما وے
گل مینڈے کن سنیہوڑے
کال وی نہ بولے مینڈے بنیرے
کوئی بھیس وٹائے آونج ہا
مینڈے کن بی گیت سُنا و نج ہا
مینڈے کن کوئی مرزا کھے وسے ہا
مینڈے کن مہینوال بین نے آھیں رکھے ہا
مینڈے کن مہینوال بین نے آھیں رکھے ہا
مینڈے کن بی کوئی جھولی بیارے ہا

بينكھ

نی میں رنگلا پیڑھا ڈاہیا نی میں پریت نا ہوکا لایا تاں عشق نا رسہ پایا جند وی جھوٹی پینگھ وی جھوٹی پیر منایا گلما پڑوایا پرکیس کارن؟

مهنا

کل گلکھنی جند دا مِہنا تلی تے مہندی وانگ سجایا پر کیس کارن؟

آتن وچ اوہی

آتن وچ اوہی
باطن وچ اوہی
جُٹے نے وچ روح نوں گُٹھے
پیڑا کر تندور چ ئے
سیک دیو ہے حیاتی نوں
میک دیو کے حیاتی نوں
جند جاتی نوں
گر کھاون والا آپ
راس رچاون والا آپ
آپ مہیں تے آپ ہے چاک
ماس تے آس نال جڑیاں ھڈیاں
سانبھ بجن کن دھریاں
سانبھ بجن کن دھریاں

جس کارن میں اگ وچ بلاں اوہ چاہوے تے کاسہ بن کے منگتی وانگ تھلوواں جیہوا ہُو کال سندا ناہیں سندا ہے تے کوندا ناہیں!

يتن

کوئی طبیب سداؤنی
مینڈا راجخون میکوں ملاؤنی
جس باجھوں میں رُئی ہاں
جس کن میں اوّئی ہاں
بوہا مل کے کھلی ہاں
کوئی اوہدا درس کراؤنی
مینڈا ور ڈھونڈ لیاؤنی
مینڈی ڈوئی وَت چکاؤنی
مینڈی چیکاں نال کڈھاؤنی
مینڈی چیکاں نال کڈھاؤنی
میبلاں سوھنا میکوں تکاؤنی

بول را بخصن

بول را بخصن میں کیں نوں دساں

ہر ہنیری کوٹھڑی وچ یاداں نا دُھوں

ہر بخیا وانگوں رُوں

بول وے را بجن کیں نوں دساں

رات مینڈی ماہی وَل جیوندی

دن وچ کماں کاراں

روح تنزی انجان

روح تنزی انجان

روح تنزی انجان

روس ملم وُھونڈیندی

ج توں را بخص بننا

کن وخفالے مُندراں پالے بھیس وٹالے

جے توں را بخصن بننا پاٹے لیڑے پاکے ہوش ونجاکے رب نوں از مالے جے توں را بخصن بننا

بجورا بجورا سُفنے

مجورا مجورا سُفنے
ول نی کوری وچ پائے
ورصیاں نے ہنجو
خورے کیہڑ ہے مُل تے ویچن آئے
ہٹیاں تے جندرے
ہٹیاں تے جندرے
کیہڑ ہے مُل تے ویچن آئے
کیہڑ ہے مُسل لائے
کیہڑ ہے مُسل لائے
میں ناہیں سبھرتوں!
میں ناہیں سبھرتوں!

کیویں

میں ست بہاراں لئیاں وے مینڈیاں سِدھیاں ہوون پُٹھیاں میتھوں میریاں شیواں کھیاں تے ہتھ مہاراں ناہیں ڈاچیاں تے کہاراں ناہیں فیر کیویں میں سِج تے چڑھساں؟

نی میں تریمتی رب دی ہاں میں کن وَر نه کیھیں؟

نی میں آپ لائیاں

آ تیکوں چیڑا کر یواں وٹانواں اپنے چولے خورے رتے ساوے کالے مکیلے تیکوں پانواں تے دھوتی ونجاں!

میں چھلنی وچ چھنے سی ورھے پر ہتھ لیلے کج آیا نئیں

تینڈ ہے انگ رجی

وے میں تینڈے انگ چ رچی
تینڈی اگ وچ مچی
میکوں بالن دے رگاں نی سواہ
تال ہے پریت مینڈی نا بلے دیوا
گیگ بیتے
ایس جگ نے سچ نہ تکیا
مینڈا مان رکھیں وے سچیا!

کرک نینوں مکدا ناہیں کدی تاں سُن سی آہیں

کدی تاں کھڑسن پکھل مکھانے

کدی تاں کھڑس پُھل کھانے کدی تاں مِلسن لوک سیانے کدی کھِڈاسیں توں ایانے کدی تاں گھیسیں لاگ

سانجھ

توں تے میں وچ فرق نہ کوئی مِن ہنجوال دے جندڑی روئی!

مینڈے جارال پاسے بھور

جند نچے بن کے مور میں کبھنی آں کچھ ہور جیمڑا روحاں ناچت چور!

ٹوڑی سیج ہے سدھراں دی! ہرنی کھیڈ مقدراں دی!

پریم کنی نا تلک میں لاواں

پریم کنی نا تلک میں لاواں
اپنے مُکھ کوں سُندر پاواں
ورھے نے پھُل نی مالا گانی
عمر ہنڈاواں جوگی نال
بریت مینڈی روگی نال!

شكن مناون سكھياں

سرنوں پیر دے نو نہواں تیک رَتیاں تلیاں رُنیاں میں آپ تینڈے نال منگیاں!

جوگ بیرا گن

میں جگراتے پٹ کے موئی
میری اکھ سُہاگن ہوئی
مینوں جمن والی روئی
میں جوگ بیراگن کوئی
میں تن جھجری سی دھوئی
مینوں قلعی کرنے نہ کوئی
سیو! ھیر پرائی ہوئی
ریت چوں نکلیا بھوچن
شالا جند ڈ نگے نہ کوئی

اُڈ یک

پھاہیاں گل وچ پائیاں
تے میکوں لوک سدن شدائی
من اندر کیں مشک رچائی
میں روح نیں وچ صفائی
تے بُشے تے معنے نے چکڑ لکھائی
کور پوتر اکھ
جیہڑی و کیھے میکوں رج!

چوگ حیاتی نیں دانے نی مت رکا سیانے نی

را بخص وییڑے وڑیا نی

را بخصن و بیٹرے وڑیا نی مینڈا جشگا سڑیا نی ایہہ کیہ کار اُس کریا نی؟

مینڈا مُل انمل وے را بخصن نہمنؓ پھرول توں را بخصن

میں ہی تونب وجاوندی رئی اپنی اگ ودھاوندی رئی

> جوگ دے مگرے نہ لگی میرا بھاویں کہاوندی رئی

او کھی راہ عشق نی ستیو او کھی ایس نی بھاہ چت نوں راضی کردیاں کردیاں سرنوں لین کوا رانگلی ساڈی گودڑی لعل نوں لوے لگا

> دهرتی دهرتی پئجدی لهوں نا تپکا لا خیریں مہریں راہ اُلیکن نسلال دین مُکا!

نی میں ہاسہ روندی تے ہنجو چھنکدے مینڈی ٹوک چ شوکر پیارنی رانجھن کوں رکارنی!

المرط یے

آجا کھیڈیے حال

لکھیے نویں سے نی چال
انساناں وچ جنور نے دسنے
ایہناں کوں سنجال
میں کن زمینی ہویوں
مکھ و یکھاں ہونواں نہال
نوں کیتا عجب کمال
میکوں کیتا مست نڈھال
جد چگھی پیڑعشق نی
میکوں آئی سرت جمال
میلوں آئی سرت جمال
میں مچ وچ ماری چھال!

كافي

اک دھا گہ نہ گئے مینڈے لیکھال والا تینڈے پیار نے جوت جگائی کیا جاننی پائی

اک دھا گہ نہ شطے
مینڈے سائیں والا
جس دنیا نویں تکائی
میں سُرت گنوائی

اک دھا گہ نہ گئے مینڈے مُرشد والا جس مَن وچ بوٹی لائی کیا مُھک رھائی

اک دھا گہ نہ گئے
مینڈے باطن والا
جس تونڈی دید کرائی
کیا مورت پائی!

نی سڑ گیا میرا سالو میں سنج ویاہواں گی؟

ٹٹ گئے میرے گھنگرو میں کیہ چینکاواں گی!

کھے گنوائی مُندری کیہ انگل پاواں گ کھے گوایا ٹگا کیہ متھے لاواں گی؟

> کتھے کھسیا جھومر ہن کیہ سجاواں گی

کہنے لیتے میرے جھمکے کیہ کنی پاوال گی؟ میں بھاگ بھری ہاں رب وے توں مینڈے کچ وچ کچ وے میں ہی آں پورا کچ وے

> نتیوں دھا گہ دھا گہ اُنیا تینڈا ہرغم میں ہے سُنیا تینڈا پیار میں رُوح چ پُنیا

توں ٹیکا ٹیکا جنیا تے وَت توں رب ہیں بنیا تیکوں اول آخر منیا میں بھاگ بھری ہاں رب وے!

گورتمرنی بھری

گورتمرنی بھری تینڈ نے خیال نی جانن میکوں کرسی ھری!



خالی

نیندر مہربان نہ ہوئی تے سوال وھال پاندے رہے شاہ لطیف سرھانے کھلوتے مُسکاندے رہے شاہ لطیف سرھانے کھلوتے مُسکاندے رہے شخ ایاز نیں گوھڑی اکھ نال تکیا سیارے جمید جاندے س سارے جمید جاندے س پر دسدا کوئی نہ سی ہن اوہ کون ہمیں میرے لئی می وال ویکھاں جنمیں میرے لئی دعا منگی تے پورن ہوئی جھلا روح دی گئی وچ سجدہ کون کرے کیویں جان حوالے کر دے ؟

خالی

Confession

شاہ حسینا میں ہاں تینڈے قلم نی چور مینڈے ورگی نہ تھیسی ہور! خالی

آسکھئے کہ کافی لکھیے

آسکھیئے مک کافی لکھیے شاہ حسین نیں ناں جمن والی ماں نیں ناں جس نیں رُکھ نی اوہ سی چھاں جس نیں رکھ نی اوہ سی چھاں جس نیں پیو دی اُچی تھاں

شاہا میں کتنا نہ جاناں
نہ تر نجنے بیٹھی میں
نہ کوئی داج مینٹرے ہتھ پلے
کیکر جانواں تیڈے ولے
سائیں نکھٹ نوں کیویں جھلے
میں تیکوں ہی سد پائی
تیکوں واج نہ آئی؟

نه میں سوت اٹیریا نه میں تند بنائی نه سکھیاں کھیڈیا حال نه ملیا کوئی کمال جد دل نی دھونی لائی

تینڈی مشک ستائی میں تونڈے وَل نسنی آئی!

کیوں بنوں درویش نی مائے! کیوں اُنیا ایہ کھیس نی مائے!

وے میں پیر مناون جلال

کس نے دوار
دیوا بالاں کیں درگاہے؟
دھا گہ بتھاں کیہڑی ٹاپنی
تویت گھلاں کس پانی نوں
ذات صفات نے جھیڑے کور مُکاوے
اکلاپے نا بھوچھن کور سکھاوے
کور کرے چت کوں راضی
کور دیوے جیون نی گواہی
سارے ٹونے ساتھوں رُسے
سارے راگ چپ نی مہہ مُسکان
سارے سازاں نے سرنیویں پاکے روون
ساتھوں سارے اپنے کھوون
کور پُرے نی واء بنے

کور بنے مگھر نا نگھ کور بنے چیتر نی رت ساڈے انگال وچ ہے دکھ تے انت سے نی ٹوک!

تبینڑ ہے دوار

چراغ نا میلہ
پیراں نیاں تلیاں
تیل چڑھے
کہ پوڑھی تے پیڑاں دھر دی
کہ تے دل سڑے
توں ہی پریت مینڈی نا لیکھ بھریں
شفنے نوں چے کریں
اگاں نا چے بلے
اگاں نا چے بلے

شاه ځسينا

وے توں ذات جولاہا لیکھ لکھیں سنگ تانی وَت رگاں کوں کھیج کے اُنیں تے چیڑے مینڈے رنگ سیج بھوچھن مینڈے سنگ ریچ میرے لوں لوں نوں توں کبیں! بابو

تیری ہُوک مینڈے وچ گوکدی میں حیاتی کیویں بھوگدی میں جی جائی جوگ دی میکوں سریوں پُھل بنادے مینڈی اُجڑی جھوک وسا دے!

اُج عرش تے میلا را نجھنا تینڈی ہیر ہوئی ودیاع ہونی

سانوں جاگ گی
شاہ حسین والی
تے گڑھتی پائی بکھے نیں
ہجر وصال دے چولے پائے
اساں عشق کما کے ہنجو پیتے
لاساں پئیاں جُٹے تے
لاساں پئیاں جُٹے تے

دهرتی نوں اسان کیتا ابویں اپنا جہان کیتا

گوک فریدا

کدی تاں ساڈی سار لے
کدی تاں ساکوں وی تینڈا دوار ملے
کدی تاں گنڈی کھول
کدی تاں توں وی بول
تینڈ یاں اکھیاں
ساکوں ٹھنڈیاں کرن گیاں
تتیاں ہواواں نہ سڑن گیاں
روہی دی ریت کدی تاں اساڈے پیر وی پٹمسی
کدی تاں اساڈے ورگے تینڈا مگھ تکن گے
کدی تاں اساڈے ورگے تینڈا مگھ تکن گے
ہجر گھڑی رُکے گی
تتی ملاپ نا پل آوے گا

مینڈے پُر کھال بنجر دھر تیاں تکیاں تے میں کن رکھیاں میں ریت نبھاوندی تھک پُی آں تد تو نڈے وَل تکنی ہاں و کیچے مینڈی اکھیاں وچ ریت رڈک رہی اے توں ہی ایس ناں مُل ہے پاونا تے میکوں سدا سہا گن بناونا!

يار فريدا

تیرے عشق دی کئی پھڑ کے میں تیرے دوار نے کھلی آس خورے ستی ھال کہ جگدی ھال میری جھولی پُھل پتا شے پا دے میری جھولی پُھل پتا شے پا دے میریاں کو کال سُن وے اڑیا میریاں ہُو کال کنیں پا میرا جی کھا میرا جی بھرا میں میرے بھاگ جگا میرا جی بھرا وہی میرے پیراں پیٹھوں نسدی جاوے ایس وچ مینوں وی دفنا ایس وچ مینوں وی دفنا تھلاں وچ حیاتی پُندی

میں ازلاں توں نمیں ھاں تھی یار فریدا صاحبا! میرا پندھ مُکا مینوں گل نال لا!

درگاہواں تے جلی پاؤ

درگاہواں تے جلی پاؤ ستیو! رُگھڑا یار مناؤ

وپار نمیں ہے عشق یار دا جیہڑا ڈُبیاں نوں ہے تاردا برفال جیموہ کے ساڑ دا جیون نوں نہاردا!

بكھے شاہ

کیوں مار دتو ای
گفتگھر و بن کے ناچ دتو ای
عمرال دا ایہ کاج دتو ای
جیون دی مب آس دتو ای
گھنڈ کیوں مینڈا لاہ سٹو ای
کاگاں نوں کیوں ماس دتو ای
پنڈ نے نوں کیوں لاس دتو ای
ازلاں دی توں پیاس دتو ای

بگھے شاہ میں درد فراق نہ سہندی جے تیرے من وچ رہندی

ویے بکھیا

مینڈے سیک کوں
توں وی سہہ نہ سکیا
دوجیاں نال جھیڑا کیے؟
اوہ تاں مینڈے جانو نمیں
کوئی سجن وی ہانی نمیں
پر تیکوں ہے پہ
میں قول قرارسی کیا
پیریں گھنگھرو پاکے
تو نڈے دوارتے جاکے
میں رج نچاں گی
میں رج نچاں گی
پر توں میکوں

مُحمّدُ او بلي ركهنا حالهنا اي وت كاهنول ايهه آكهنا اي تنبذ عشق نجايا كرتهيا تهيا تهيا!

بكھے شاہ

بکھے شاہ میں درد فراق نہ سہندی جے تونڈے من وچ رہندی!

بگھے شاہ جی

میں سوچاں توں طبیب سُنیدا مینڈی بیڑی ڈُبی شوہ دریا جا عنایت کول ترلا پا رانجھنا میکوں رستے پا!

شاه عنایت جی

میں پُنی وچ بھرے ہی پھل
تے لنگر نے چول سی کھائے
تے سوچیا
کیہ توں میکوں ملیاسیں
مینڈے وَل وی تکیا سی
وَت درد وراگ پھرولیا کیوں نمیں؟
میں نال گوشہ کریا کیوں نمیں؟

شاه هورال دی تجینٹ

مینڈے شاہ لطیف بھٹائی تیری خاطر اک پنجابن نگے پیریں میلاں دا اوکھالتا پینیڈا کٹ کے آئی تی میں تاں ھڑ وچ زڑھدی آئی

مینڈے شاہ لطیف بھٹائی
توں ریت دی چدر انگ تے پائی
پریتم دی پریت سوائی
نیناں وچ جو ویتی
اوسے روح دی بات نہ پائی
وے توں کیہوی جوت جگائی

مینڈے شاہ لطیف بھٹائی بھٹ تے ڈیرے لائے سبھ کج کھل کے جوگی بنوں تے سوچاں دی بھخدی اگ چوں نکلے شعلے ورگے حرفاں نال کافی، وائی دی سوهنی صورت شعرال دے وچ ڈھل کے آئی تیری کافی گاوندے اس تھکدے ناہیں تیری وائی کیہندے اس سنگدے نامیں فیرتوں کُسن مجازی چھڑ کے مُسن حقيقي لبهريا تیرے وچوں نظری آون سارے صوفی شاعر توں ای بگھا توں ای وارث توں ای شاہ عنایت

توں ای مخمد بخش سدائیوں
توں ای مخمد بخش سدائیوں
مینڈے شاہ لطیف بھٹائی
ساوے تند وجائیے
رل مل کے فر بھنگڑا، مجمومر سمّی پایئے
ایہ پیار دی تند اکبری
جیمڑی شالا شعے ناہیں
مینڈے شاہ لطیف بھٹائی

روم روم وچ تیرے دِتے سُر پِخ نَچُن
سیھے پاسے کچ پِخ پُن
سیھے شعرال وچ رل بولے
تیری سوچ نے ساز بنایا
دمبورا جیہدا نال سدائیا
اورل کے سارے
میمٹ شاہ اُتے گنڈ لی مارو
فیر بلاوا پے سوہنے یار نوں
سیچ اپنے بیار نوں
مینڈے شاہ لطیف بھٹائی

تیری خاطر اک پنجابن ننگے پیریں میلاں دا اوکھالتا پینیڈا کٹ کے آئی سیجی میں تاں ھڑ وچ رُڑھدی آئی

بابيال لئ

شیں سیانے او تے کھوج دی بات دی جاندے او رُوح کوں چولا نواں بچاؤ وَت کوئی چیتکار تکاؤ! میں عائشہ اسلم نوں اپنیں متھیں قتل کیتا تے میں کھڑ کھڑ پئی ہسنی آل
تے ہسدیاں خورے اکھیاں کیویں بھی جاندیاں نیں
اپنے آپ توں نکھڑنا سوکھا نئیں
میں اپنے کنے ای روپ وٹائے
پر جوگن روپ سنہرا
تہاڈی نئیں صرف اپنے صاحبہ لئی
مینوں ہو کی!

سجناں تے دشمناں بنا میں ایس راہ تے پیر نہ دھر سکدی سی مینوں میں وَل موڑیا ورصیاں مگروں عائشہ اسلم نوں حیاتی دتی سب روحاں لئی مٹھی نگاہ پریت آئی اسب روحاں لئی مٹھی نگاہ پریت آئی اُج میں سب دے معنے لاہ دِتے ___ دھو چھڑے سارے درد___ ورھیاں نے جھولی بھری تے میں ھگر دی تشبیح پڑھی

ابو جی۔ امی جان۔ ظمیر بھائی جی۔ بھائی جان۔ سارہ۔ شاہ سمس۔ منیر بھائی صاحب۔ تاج بھائی۔ منصور۔ علی۔ عباس۔ اکرم بھائی جان۔ باجی ناہید۔ ھنا، عثان، کیلی میّا، مُزنہ، عزہ وغیرہ سب لئی پیار تے شکریہ میں تہاڈی سوچ توں ودھ تہانوں چاہندی ہاں۔ تسیں سب میرا مان ہو ____ جند جان ہو۔ جیو تے حیاتی دا سکھ لوو ___

صله، حنا، عكس نشانی لئی دعاوان! نقش لئی آسان بهريان دعاوان

عائشه اسلم دی پنجابی کتابان

لکھتے کانے (نظماں)

2- ئوك (كهانيان) 3- لمى أۋارى (كهانيان)

4- کھاری (کہانیاں)
 5- لکھ سوال نے کلی میں (نثر)

عائشه اسلم دی اُردو کتابان

2- سلاخوں سے إدهر (كہانياں) 3- جوالالمُكھى (كہانياں) 4- لمحہ (اقوال) 5- رقصِ مجذوب (ناول)

عائشه اسلم دی انگریزی کتابان

It's Cold Inside 1-(Poetry)

2-Ux The Shadow Remains (Compilation)